

第4者:傍観者・評価者を評価する者

スポンタがイメージする大雑把な存在比率

パングかイスーン 9 6 人継紀は存在に奉 発信系利害関係者(生産者):1/100以下 有名人:1/10000 マスコミ者:1/1000 受信系利害関係者(消費者):1/2~1/3程度 傍観者(第四者):99/100 アクションユーザー:3/100 イベントユーザー:1/3~2/3

ポストゲーグルの課題

受信系・受信系利害関係者(工作人)が、評価者(第3者)の中に紛れ込むこと。 対策としては、複数なりすましを見破ることと、第3者を第4者が評価することによって捨象させる。